

長頸鹿班班訊

美菁、雅惠老師

在想像肢體合作遊戲中開懷同在

一條手工勾織的帶子可以做什麼呢？在孩子的手裡只要揉合他們的想像力，就可以是長長的尾巴、可以是長髮公主的長頭髮、可以是繫在腰間的皮帶、可以是寵物的繫繩、可以是釣魚線、可以是……許多的可能，這一條織帶在長頸鹿班的扮演區已經好幾年了，它是我們利用閒暇時間為孩子一針一針勾織出來的遊戲素材，這類造型極簡低結構的遊戲素材十分適合孩子，他們可以應用這類素材開展出各式各樣的自由遊戲。

學期初的這段時間，新生孩子入園了，有什麼樣的活動可以串起大中小班孩子間的遊戲型態呢？除了日常照顧與陪伴之外，由於年齡發展的差異，不同年齡層孩子的遊戲內容是有些不太一樣的，然而，唯有想像遊戲，得以跨越這其中的區別，且又能夠在遊戲之中有著豐富的溫暖肢體連結，我們希望在學期初能有些遊戲型態可以在陪伴照顧之外，又能夠自然連結所有的長頸鹿孩子們，於此，織帶彩虹船遊戲便這樣創造出來了。

每一次只要將彩虹織帶前後綁起，圍成一個圈，孩子們便會迫不及待地想坐進這個圈裡，登船的乘客是中長頸鹿孩子、小長頸鹿孩子、大長頸鹿孩子，三個人坐好預備划船動作且環抱著夥伴們的腰，等待著其他長頸鹿夥伴啟航的加油歌聲，這艘小小的彩虹船便準備好出發了。

我們改編了「row row row your boat」這首耳熟能詳的英文童謠，將之重新創作改編成獨屬於長頸鹿班的划船歌，簡單的歌詞、輕快的節奏讓還沒划船的孩子一樣可以參與其中，熱烈地為划船手加油。歡快的氣氛包圍著我們，教室的場域忽然間化成了大夥兒一起划彩虹船的湖泊，孩子們大聲唱歌，好似水手一般，邊划船邊高歌，好快樂哪！新夥伴參與其間立刻感受到大夥兒一起遊戲的喜悅，這喜悅的感受不單單只是一個人的而已，而是我們在一起共同遊戲的加成喜悅，這樣的集體喜悅更是孩子們一同共創的美好記憶。

家的氛圍與愛的陪伴

當孩子第一次進入幼兒園生活裡，有很多的適應與調適。孩子在家裡可能是獨生子或有二至三位手足，然而初入幼兒園後，孩子發現班級裡的小孩有好多個，尤其對小班

孩子來說，在熟悉感與安全感最需要的階段，進入這所謂團體生活裡一下子要面對這麼多不認識的友伴，其實心裡可能會有著害怕、緊張...，團體的節奏對小班的孩子來說也是有著挑戰，所以班級裡這時如有著「家」的氛圍，老師也猶如「學校的媽媽」，用愛撫育照顧陪伴初入園的孩子，孩子較能自然地適應。

在長頸鹿班裡我們彼此像家人般一起生活，大班孩子像哥哥姊姊照顧小班弟弟妹妹，新朋友會有哭哭的時候，這時讀懂孩子哭哭的情緒，老師慢下來觀察孩子的情緒反應、生理需要（可能是不舒服或想睡覺了），更需要陪伴聽懂孩子的語言訊息，才能回應初入園孩子的內在需要與情感。老師慢下來觀察、聽聽孩子邊哭邊說著什麼，一聽再聽，陪伴再陪伴，讀懂孩子的情緒與需要，有時讀不懂孩子怎麼了就用溫暖的肢體抱抱安慰孩子。班上的中大班孩子也在這樣的氛圍中，安慰陪伴著身邊的新朋友。愛的陪伴需要付出時間觀察、傾聽與陪伴，及敞開雙手接納孩子所有情緒的溫暖擁抱。

學習區的探索、工作與創造性遊戲

在新樓幼兒園早上 8:00~9:30 是孩子們的學習區遊戲時間，如果在這段時間裡進到教室裡觀察，你會看到孩子們各種探索、工作與遊戲的身影，有的專注在編織、繪畫、摺紙、黏土捏塑、剪貼...，有的和友伴一起搭建積木，交談嘗試著高架橋怎麼蓋...，也有孩子圍坐老師身邊聽著故事，有的和友伴們投入在扮演想像遊戲中，孩子在這些自主展開與進行的工作遊戲中，即是在學習也是在發展個體性與社會性的各樣能力。

在學習區的遊戲與工作中，孩子體驗我的雙手能創造，及我喜歡玩什麼，玩味其中的有趣或有進一步的發現，也和友伴有對話、協調與合作，孩子每一天每一天也從中奠基能力與開展能力。身在其中陪伴引導孩子的老師，不需教導，有時只需示範或問個問題，孩子就有所領略或觸類旁通，發揮運用他們的創意與思考，進入更深度的遊戲與學習。

請爸媽們看重這段孩子很精華很重要的學習區時間，做到規律九點前入園，孩子們有這段時間的參與及遊戲，真的因創造、探究與發現的需求有所滿足，以及和友伴間有實質的共同合作或是社會性互動的激發，更發展他自己也和友伴建立關係，更重要的是，在這段時間中孩子覺得「好好玩」、「好有趣」，教育專家所言在遊戲中學習的寓意如此，當我們談著尊重孩子的遊戲與學習權利也是蘊含其中。