

# 藝術月課程分享 – 「布的魔法」

姍娜老師 2023. 3

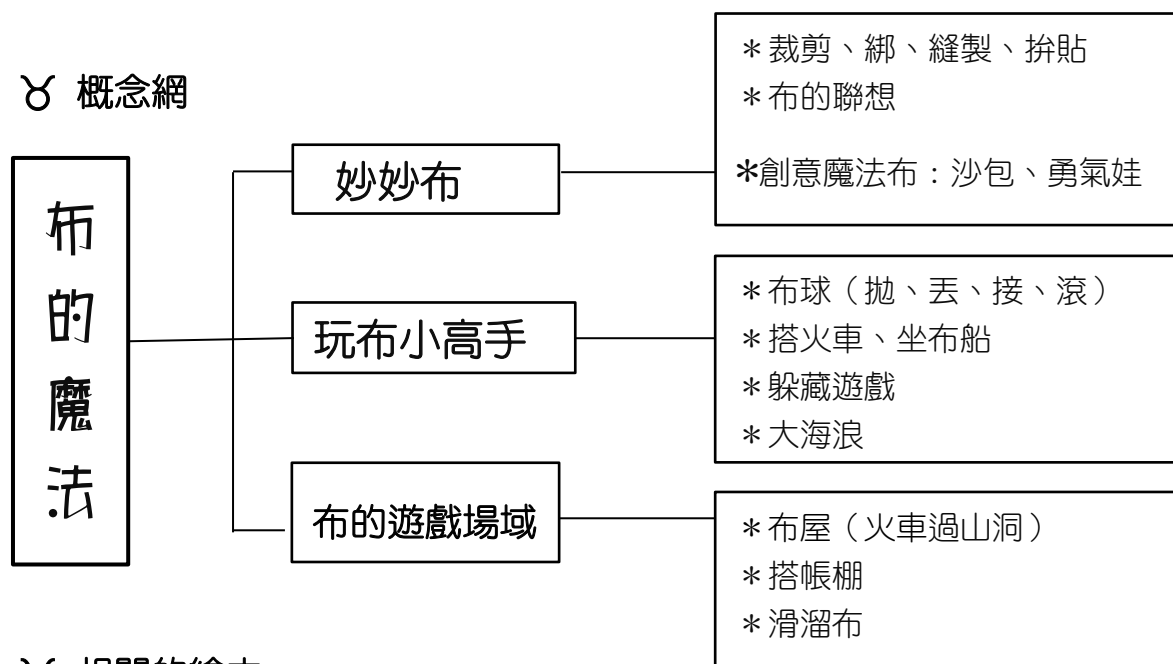
## ♯ 教學觀點

『布』是生活中與我們息息相關隨處都可見的物品。它帶來柔軟與溫暖，有著令人驚奇的感受，布連結孩子人我的互動關係。

在『布的魔法』中，孩子透過眼觀察、手觸摸各式的布料，打開感官知覺，去感受去看見生活中的美，同時讓孩子對布有更深刻的感受力。此外，我們用布來進行各樣的想像遊戲，坐布船、搭火車、布球、躲藏隱密的空間，都是孩子的最愛，同時，我們用布一起創造孩子的遊戲場，布的彈性、可裝載、可拉的特性，豐富孩子的想像力及體驗各種遊戲。

在孩子的想像世界裡，一塊看似平凡的布，將有著不可思議的魔力！在布的魔法裡，孩子不僅動手參與各種布相關創作透過孩子的巧手，用布結合不同素材藝術創作。透過裁剪、拼黏貼發揮創意、縫製沙包、製作布娃娃等，在過程中，去體驗布的千變萬化，也為孩子的生命注入柔軟與愛的滋味。

## ♯ 概念網



## ♯ 相關的繪本：

我的衣裳、碎布娃娃、小布縫圍裙、拼被人送的禮、拼被上散步、爺爺一定有辦法、你看我穿什麼等…

## ㄩ 我們這一組

小班：吳宇桀、黃品甄、陳艾帆、楊昊恩、林焯勳

中班：杜恩齊、孫祺凱、郭沁語、黃芊綸、戴繹騰

大班：林泉躍、吳思齊、梁述影、王予初、陳威愷

## ㄩ 活動分享

### 製作沙包～有趣好玩的童玩-沙包遊戲

老師用自己的生命故事連結孩子的生活經驗。

與孩子分享著自己小時候的故事，我的媽媽喜歡裁縫，會用製作衣服剩下的布，為我們縫製沙包，心裡的喜悅和滿足感到如今記憶猶新，更感謝媽媽帶給我的愛。在童年的記憶裡，儘管小時候沒多少玩具，但是卻有很多快樂的記憶，在大自然裡玩沙、自製沙包和好朋友一起玩等，都讓自己帶來許多美好經驗與樂趣。這些生命故事所勾起的美好經驗，孩子在聆聽中內心注入更多生命的養分。

開始製作好玩的沙包，為孩子預備各式漂亮的布並剪裁成正方形，小班孩子用黏貼布的方式、大孩子挑戰用針線縫製，再將豆子、米粒裝進袋子裡一顆又一顆的小沙包終於完成。在這些縫製、黏貼的過程裡，看見大孩子願意挑戰拿著針線為自己縫製可以玩的沙包，小班孩子努力的將一顆顆豆子放進小布袋裡，雖然過程中遇到一些縫製的挫折，但那份持續力及耐心真令人感動呢。

經過一兩天的努力，各式圖案的小沙包完成了，終於有自製的沙包可以玩囉！我們一起想出許多好玩有趣的遊戲。孩子探索出各種各樣玩沙包的方法，拋、接、抓、握沙包等孩子們自由的玩沙包，將沙包躲藏在身體的各處等…孩子們有著豐富的想像力、也創造出多元的遊戲內容。這樣探索沙包的動作能夠讓小孩更加專注，在抓握與拋接的練習中，小孩除了更能以自己的雙手掌控沙包，也連結了與人美好的互動關係。老師帶領著念著自己小時候玩沙包的唸謠，孩子們聽了幾次有著熟悉感，在玩沙包的同時，玩沙包的念謠很快的琅琅上口，更增添玩沙包遊戲的趣味與豐富性。

#### 〔沙包念謠〕

一放雞，二放鴨，三分開，四相疊，五搭胸，六拍手，七紡紗，八摸鼻，九揪耳，十拾起。



## 小布球遊戲

光是一顆小布球、一個箱子、呼拉圈，就可變化出不同的玩法，讓小孩在遊戲的變化中認識身體、學習控制動作的能力。

我們從布球在自己身體深的滾動開始，從最簡單的向前滾、向後、向上滾，透過布球與身體的滾動，這顆柔軟的布球在孩子的身上，帶來各樣的感受力。

在遊戲中求變我們帶領孩子，創造出各種變化的方式，從基本的拋接、傳遞開始，透過大肌肉的運動丟、拋、接、夾布球。運用身體的大肌肉運動，讓孩子對遊戲充滿的新鮮感與好奇心，同時也是在刺激孩子的肢體與大腦的思考。在遊戲一段時間我們加入呼拉圈、與紙箱的媒材，孩子透過搬運布球、丟布球等..不斷去思考、嘗試著，布球的遊戲充滿趣味與挑戰。在這些布球遊戲中，除了趣味好玩在玩的背後，我們也發現孩子以身體部位、時間、空間，及人與人媒材的改變，帶給孩子不僅是動作能力上的增長，更啟發他們不同的思維。

孩子們對玩布球充滿高度興趣，我們從一個人玩到兩個人、在小組互相合作下，過程中更激盪出孩子們團隊精神且加油聲不斷！在與友伴互動中，不同年齡層的玩法也不盡相同，且變化出許多新的遊戲。在與小布球一起的遊戲中，為孩子們帶來肢體的運動，充滿挑戰體能遊戲中，在友伴的互動下也讓孩子們彼此有更深厚的情誼。



## "布" - 肢體的想像

一塊輕柔的布、及布的魔法歌曲揭開我們探索、體驗的序曲。

孩子手上拿著自己喜愛的各式布，隨著音樂自在舞動的肢體蝴蝶翩翩起舞、蜜蜂飛動著翅膀、一下子將布鋪平變成房子、把布放在地上變成車、包住身體變成圍巾、頭巾等，這些與布的連結充滿無限的想像力，為孩子間帶來豐富想像力與充滿童趣。

一塊布在孩子身上形成一個自由體，隨著音樂身體自在地擺動孩子們沉浸在柔軟的音樂裡，翱翔自自己的想像世界裡，那份神情充滿自信與自在。

在這一段想像空間裡，有著孩子的無限的想像與創作，在與布為伍的時光裡，透過孩子一起玩、想像、嬉戲，盡情投入其中，讓不同「布」創造出新的價值，孩子的想像力創造許多布延展的各種可能，孩子有不同的體驗與感受。



## 有趣的滑溜布

當一塊長長的滑溜布出現在孩子眼前時，此起彼落的驚呼聲連連。一打開滑溜布，孩子們就表現出了高度興趣，且全心地投入。

活動中，我們引導孩子運用接觸到布條後的自然動作，從「大海浪、小海浪布球溜滑梯」—「火車快飛、過山洞」「坐布船」等遊戲設計循序漸進，孩子運用手部力量跨、爬、跑和各種各樣身體的技巧，充分的運用肢體力量，這真是一個充滿挑戰的體能遊戲。

當孩子聽到火車要過山洞囉！他們的頭就迫不及待地鑽進去再爬出洞口，一節接著一節的火車嘟嘟嘟的聲音，似乎牽引著孩子進入充滿想像的遊戲世界裡。在滑溜布的小空間，孩子們因著可以進去裡頭一探究竟更開心不已。透過滑溜布隱蔽的布空間裡，孩子們享受躲藏在小小的空間裡。在滑溜布上運用身體的各種力量，孩子們不斷努力的往前行，那份不放棄的精神真是令人感動不已。透過滑溜布這樣的媒材，孩子們除了遨遊在玩滑溜布快樂氛圍裡，透過這些體能挑戰遊戲，對自我更加充滿自信呢。



## 創意布娃娃

分享生命中帶給我勇氣娃娃的故事，溫暖的陪伴在我身邊，感受著愛與力量，更勇氣面對挑戰孩子聆聽後故事後，開始發揮創意，設計自己所想、喜愛並帶給自己力量的祕密朋友。

「布」是多元的創作素材，加上各樣的布、線、鈕扣等透過縫、黏、綁等創作方式激發孩子的創意，並增進精細動作的發展。不同年齡層的孩子有著不同創作經驗，在創作中看見孩子嘗試運各樣的素材，在動手創作中大孩子主動幫忙小班孩子裁減布、給予協助，這個布娃娃增添了一份愛與溫暖的感覺～

我們看見孩子在專注投入與布為伍的時光裡，那份真誠的藝術創作的心，令人驚艷著的創意：「天使的翅膀用羽毛來貼、兔子長耳朵用布黏貼、貓咪的頭歪歪的穿上衣服、笑臉的布娃娃等…」簡單材料，小碎布及各種素材透過孩子的手和巧思，每個創作都是那麼地獨特。孩子的巧手與創意，讓這些布娃娃賦予了新的生命。我做一個天使、我最愛的貓咪、小娃娃、兔子等..手裡抱著那溫暖的布娃娃與一旁的友伴一起開心、對話、互動著。

每個創作背後有著屬於孩子的故事，在創作中，聽見孩子內心的柔軟：「我做的天使感覺上帝爸爸在我身邊給我溫暖、我喜歡兔子給我力量讓我不會累、我好喜歡我做的小男孩很帥、我可以抱著布娃娃」，在動手做的背後裡，隱藏著每個小小生命的愛與盼望、和力量。



## 感謝有您

- ◎ 謝謝泉躍、亦煦、忻瑩媽媽提供大大小小許多的碎布
- ◎ 謝謝繹騰媽媽提供滑溜布讓我們玩著各式的遊戲
- ◎ 謝謝婧沂媽媽提供布的相關繪本
- ◎ 謝謝您的支持讓我們的活動得以順利進行、活動內容更加豐富。

# 藝術月課程分享 - 「小廚師」

芸蘋老師 112.03



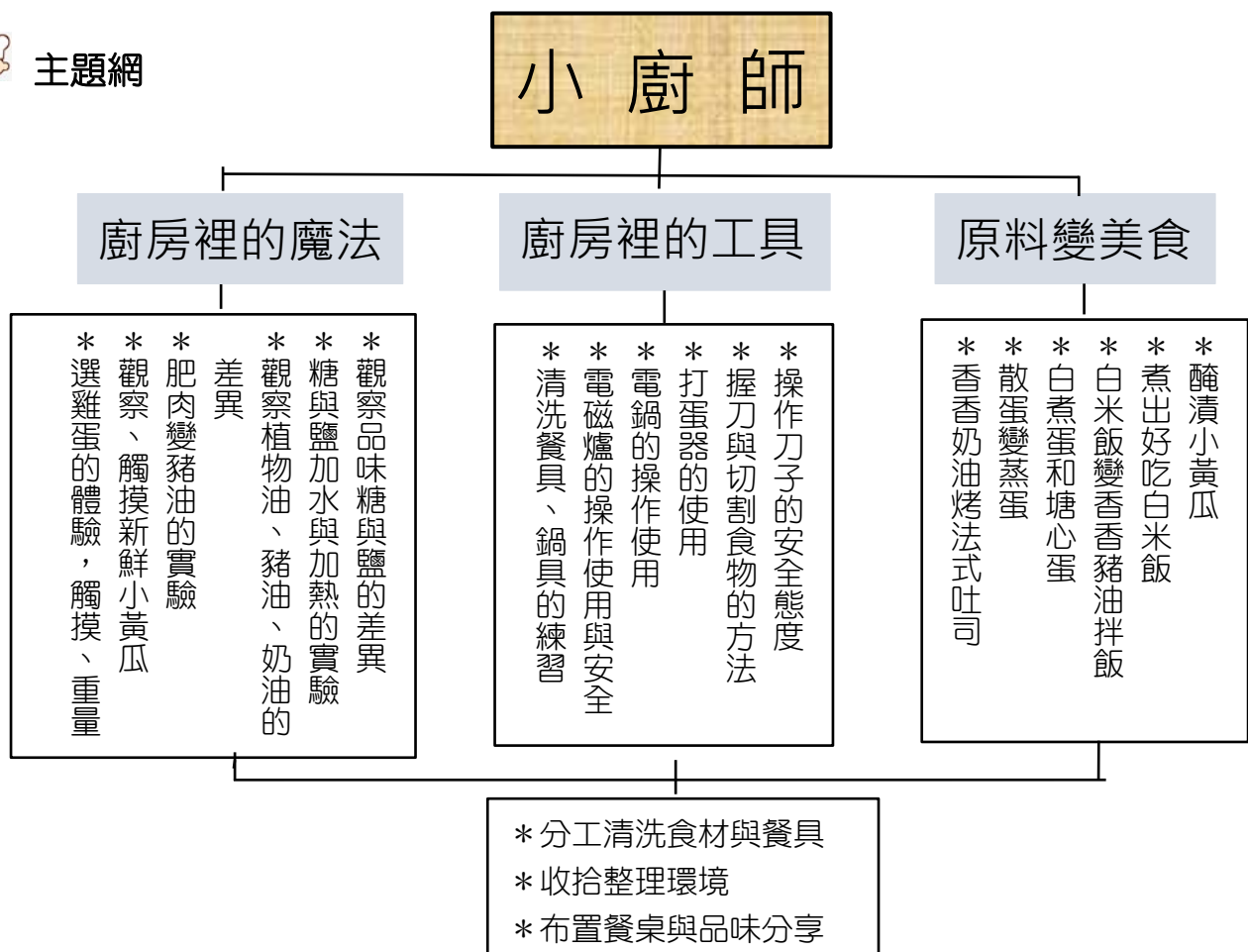
## 主題發想

在人類文化的發展史「食」佔極重要的一環，隨著人類居住環境物產條件，各民族漸漸發展出具有代表特色的料理、飲食文化。在每個家庭中，每日的家常料理，那恰恰好的調味、形成特有滋味，存在孩子的味蕾中，獨有的香氣、家人同桌用餐的氛圍都輸入記憶，隨著時間堆疊，終身難忘，無法取代，這…是「家的味道」。

年幼的孩子們出於天性都對家裡的廚房特別好奇感興趣，喜歡參與父母備餐工作，其實讓孩子一起參與烹飪工作有很多意想不到的好處例如：讓孩子認識食物的原型，有意願嘗試健康的食物、增加孩子的自信心、累積珍貴的親子時光增進情感…。

這次想嘗試帶著孩子一起體驗烹飪活動，認識廚房裡常見的調味料、油的種類，透過很簡單日常的食材，如米、雞蛋，讓孩子經驗如何辨別新鮮好的食材、如何整理、清洗食材、烹煮，發現調味的奇妙，以分工合作的型態一起料理，並且布置餐桌一起享用，體驗在工作中，嗅覺、視覺、味覺與情感交流，編織成生活的饗宴。

## 主題網





## 小廚師組員

宜謙、晴煊、語韶、匡恆、羅愷、抒衡、亭喬、婧沂、樂之、奕霆

呂晨、忻瑩、秣桉、詩甯、亦煦



## 相關繪本書籍

南瓜湯、一點點胡椒粉、台南食點心、白米洞、餃子捏捏捏、大家一起做料理、麵包追追追



## 活動花絮分享

### ♥ 烹飪是合作的歷程

猶記得自己年幼的時候，廚房是屬於媽媽的天下，孩子的禁地，然而我們常常在下午肚子餓又嘴饞的時候，趁媽媽休息時間溜到廚房，探究媽媽的廚房，挖出媽媽收藏的麵粉和糖來炒麵茶當點心解饞。

當孩子們要選組的時分，在每位想選小廚師主題的孩子身上，再次感受到孩子那份渴望期待探索廚房的心情，選上的孩子莫不雀躍歡喜，迫不及待的想穿上自己的圍裙開始工作體驗。

然而料理工作的過程確實帶有些許步驟是有危險性的，這也是父母會拒絕孩子參與烹飪工作的主因，但我確信保護孩子的最佳方法是讓孩子建立正確安全的工作態度，因此小廚師開始探索前是先與孩子談安全的問題，一起建立安全公約，同時將孩子分成三組小家，強調操作體驗過程要輪流並且分工合作。

一旦公約確立孩子也了解之後，看見每個孩子都能自動自發遵守，每天開始探索前，孩子就主動分工把教室外的大桌子分開成三桌，每次需要取材料時，孩子也會彼此討論由誰來拿取，看見大孩子會讓小小孩有參與操作的機會，而不會霸佔每個體驗機會，孩子因著自己能親手做工而感到喜悅，有成就，孩子學習著將他人的需要放在心裡的情懷，漸漸在每一小家中激盪著，這是多麼美好「家」的味道。





## ♥ 切切切

讓孩子實際操作真實的刀子或是用蛋糕刀代替，一度非常猶疑，思想蛋糕刀確實比較安全，然而卻不是合適切割的工具，最終還是選擇讓孩子真實體驗使用真實的刀子。在操作前先讓孩子以手勢練習握住食物與握刀切割的方法，讓孩子輪流在老師的輔佐下操作。

發現孩子本身就對這操作練習具備危險安全意識，每個孩子都很小心謹慎，不急躁，留意握著食物的手是否呈現小烏龜殼的姿勢，確定了刀子的位置才穩穩地切割小黃瓜，切割完成立即放好刀子，才將切成片的小黃瓜放到容器裡。

許多孩子都對自己第一次使用刀子切食物感到有點緊張，然而對切割小黃瓜的經驗因像深刻內心充滿喜悅，之後孩子又分別嘗試切蔥和肥豬肉，看見孩子的切割手勢一次比一次成長進步，再次看見孩子的學習吸收潛力，也更確立自己的信念，保護孩子安全的方法不是防堵，將孩子放在無菌的保溫箱中，而是教孩子建立正確的操作方式與安全意識。



## ♥ 豬油做蔥油餅

孩子對食用油的印象大多是媽媽廚房裡那瓶液態的植物油，為了讓孩子知道不同的油也能影響食物的香氣，因此特別買來一大片肥豬肉，再將切成小塊的肥肉放鍋子裡加熱，孩子驚奇的發現肥肉會縮小，鍋子裡多了許多淡黃色的油，將炸出的豬油瀝出來放涼竟然又變為白白的固體狀。

隔日早到的小廚師幫忙用紗網先將麵粉過篩，小手不忘摸一摸麵粉，感受麵粉的觸感，嘗試用手將水和麵粉和勻，麵粉變成黏稠的麵糰黏在孩子手上，孩子說：麵粉好像有吸盤都吸在手上，好好玩。

麵糰準備好了，各家的孩子們分工合作努力用桿麵棍把麵糰



擀成圓形的餅皮，看見每家的孩子竟然自發性的開始討論由誰來抹豬油、誰來撒鹽巴、誰負責放蔥花，就像故事「南瓜湯」裡的貓咪、松鼠和小鴨一樣，工作分配好了，每個孩子都好認真的做好自己的事，其他孩子也很尊重放手讓負責的孩子做好自己的工作，大家再一起把餅皮捲起來，繞成圓形再一次將蔥油餅擀平，「啊，蔥跑出來了！怎麼辦？」「沒關係，再把它放回去吧！」孩子一面動手做一面七嘴八舌地討論著，想辦法解決問題。



做好的蔥油餅放在平底鍋裡煎著，陣陣香氣散發出來，孩子說：「好香喔！好想吃」大家一起分工把桌子收拾乾淨，鋪上桌巾，擺好餐盤，一人一片一起分享，臉上洋溢著幸福滿足的神情，孩子說：「做蔥油餅好好玩，也好好吃。」



## 感謝的事

- \* 感謝奕霆、婧沂、語韶、樂之媽媽、園長提供我們需要的電器、工具。
- \* 感謝奕霆、婧沂、匡恆、亭喬、繹騰、亦煦提供我們許多相關的繪本書籍。